

FOTOINDEX | PHOTO INDEX

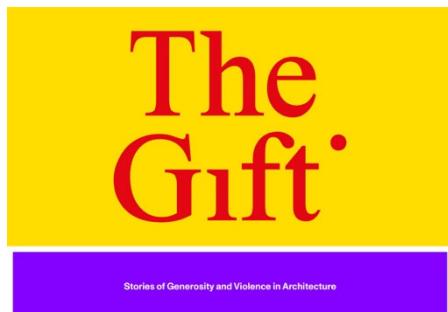
THE GIFT. GROSSZÜGIGKEIT UND GEWALT IN DER ARCHITEKTUR THE GIFT: STORIES OF GENEROSITY AND VIOLENCE IN ARCHITECTURE

ARCHITEKTURMUSEUM DER TUM IN DER PINAKOTHEK DER MODERNE

29. FEBRUAR BIS 8. SEPTEMBER 2024 | 29 FEBRUARY UNTIL 8 SEPTEMBER 2024

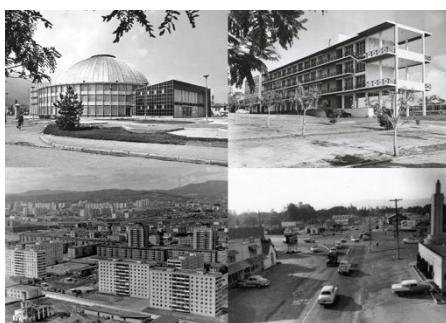
Alle Abbildungen finden Sie im Online-Download unseres Pressebereichs www.pinakothek-der-moderne.de/presse. Diese Abbildungen dürfen nur im Zuge der aktuellen Berichterstattung zu dieser Ausstellung (gem. § 50 UrhG) ab 3 Monate vor Ausstellungsbeginn und bis 6 Wochen nach Ende der Ausstellung und unter der vollständigen Angabe der Credits honorar- und genehmigungsfrei verwendet werden. Die Bilder dürfen nur unverändert und ohne Beschnitt oder Überdruck veröffentlicht werden. Nutzungen für Social Media sind nicht ohne Genehmigung zulässig.

All images can be found on the Press Department's online download <http://www.pinakothek.de/ueber-uns/presse>. These images may be used free of charge for editorial reporting on this exhibition (according to § 50 UrhG) at the earliest 3 months before the beginning of the exhibition and up to 6 weeks after the end of the exhibition, on condition that the photographer and the copyright holder are credited as the source. The images may not be bled, cropped, guttered or overprinted. Use for social media purposes is not permitted without permission.



Logo der Ausstellung.
Grafikdesign: Wiegand
von Hartmann (WVH)

Logo of the exhibition.
Graphic design: Wiegand
von Hartmann (WVH)



Archivbilder der vier Städte:
Oben links: Universal Hall in Skopje, Nord-Mazedonien, 1964;
Oben rechts: KNUST University Campus in Kumasi, Ghana, 1957;
Unten links: Microdistrict III und IV in Ulaanbaatar, Mongolei, 1986;
Unten rechts: Highway 101 in East Palo Alto, CA, USA, 1937.

Archival images of the four cities:
Upper left: Universal Hall in Skopje, N. Macedonia, 1964;
Upper right: KNUST University Campus in Kumasi, Ghana, 1957;
Lower left: Microdistrict III and IV in Ulaanbaatar, Mongolia 1986;
Lower right: Highway 101 in East Palo Alto, CA, USA, 1937.



Die vier Städte heute:
Oben links: Universal Hall in Skopje, N. Mazedonien,
Foto: Mila Gavrilovska;
Oben rechts: KNUST Universitätscampus in Kumasi, Ghana,
Foto: Joe Cann;
Unten links: Microdistrict III und IV in Ulaanbaatar, Mongolei;
Unten rechts: Bloomhouse, Emerson Collective in East Palo Alto, CA, USA.

The four cities today:
Upper left: Universal Hall in Skopje, N. Macedonia,
Photo: Mila Gavrilovska;
Upper right: KNUST University Campus in Kumasi, Ghana,
Photo: Joe Cann;
Lower left: Microdistrict III and IV in Ulaanbaatar, Mongolia;
Lower right: Bloomhouse, Emerson Collective in East Palo Alto, CA, USA.